

FOTOBESKRIVELSER FOR ØRSLEV



Foto nr. 1

Set fra vest. Den røde kirkemur og kirkens egen røde farve passer ikke særlig godt sammen .



Foto nr. 2

Set fra nord. Træplantningen på ydersiden af muren er med til at formidle kirkens skala ud til vejen.



Foto nr. 3.

Set fra øst. Kirken og dens markante kirkegårdsmur i forskellige udformninger opleves primært fra den forbigående vej.



Foto nr. 4

Set mod øst.



Foto nr. 5.

Set mod nord. Kun den nærmeste bebyggelse har visuel forbindelse med kirken.



Foto nr. 6

Set fra nord. Det store gartneri fylder meget i landskabet, men kirken har dog stadig betydning.